



INFORME DE GESTIÓN 2020





CONTENIDO

1. Prólogo
2. Nuestro Porqué?, Cómo? Y Qué?
 - Visión, misión y valores
 - Círculo dorado
 - Estrategia Arte+
3. Dónde estamos ahora?
 - 2020 en números
4. Programas y proyectos
 - Destacados de Arte+
5. Retroalimentaciones

PRÓLOGO

"Después de 5 años de trabajo, este 2020 fue un año especial".

Como Director de Arte+ podría decir que fue nuestro mejor año y esto contrasta directamente, con que al mismo tiempo, fue uno de los años más difíciles para toda la humanidad y también para nosotros como personas. El 2020 fue un gran año porque logramos cristalizar lo que por mucho tiempo veníamos trabajando y proponiendo como organización, fortaleciendo comunidades haciéndolas más independientes, autónomas y circulares por medio de nuestra Metodología Espiral.

En el 2020 lo logramos y lo logramos de la mejor manera, hoy nuestra oficina esta conformada precisamente por esta comunidad creada, tenemos proyectos que surgieron de la experiencia y a través de nuestra metodología, tenemos la posibilidad de proyección internacional, una segunda y tercera implementación de nuestro proyecto Dance For Healing garantizadas a raíz de los buenos resultados, lanzaremos una plataforma digital de memoria histórica construida enteramente de forma horizontal por nuestro equipo espiral, una galería de videodanza y memoria, ganamos nuestras primeras convocatorias, creamos una radio digital en apoyo con MasterPeace México y tenemos proyectado tener nuestra propia emisora. Por último, logramos diseñar herramientas digitales para seguir trabajando en la pandemia y nos han dado un gran resultado, así que los invito a recorrer junto a nosotros lo que ha sido un gran año en el que el fortalecimiento de iniciativas de paz ha sido un éxito.



SIMÓN MARTINEZ ABADÍA
DIRECTOR GENERAL ARTE+

DESAFIOS GLOBALES Y LOCALES

La desigualdad social. El 1% más rico de la población posee más del doble de riqueza que 6900 millones de personas. Uno de los países más desiguales del mundo es Colombia.



Impacto de violencia. El conflicto le cuesta a la economía 14 billones de dólares al año. Colombia es el segundo país con mayor número de desplazados internos, 16% de la población.

El acceso a la educación. La educación a nivel mundial está marcada por la exclusión, de los pobres, las mujeres y las minorías. De cada 100 jóvenes en Colombia, solo 52 acceden a la Educación Superior (técnica, tecnológica o a la universidad).



NUESTRA RESPUESTA

Los retos y problemáticas que vivimos como sociedad implican un análisis profundo de los comportamientos que tenemos y las actividades que hacemos para hacerles frente, para lo cual, investigamos las diferentes formas de relacionarnos y fortalecemos las habilidades individuales y colectivas que permitan la integración de las comunidades, orientadas a la resolución de conflictos de manera horizontal y participativa, propiciando alianzas y generando una cultura de paz por medio del arte y la creatividad como herramientas.



NUESTRA VISIÓN

Generar comunidades autónomas, horizontales y fortalecidas que trabajen desde la diferencia y los liderazgos circulares, propiciando alianzas para potenciar, visibilizar y crear redes de trabajo que brinden soluciones innovadoras a las problemáticas actuales.

De que manera?

Constituyendo un laboratorio de pensamiento horizontal, circular y de creación de proyectos donde los integrantes de Arte+ puedan aportar a la transformación social en base a los intereses y necesidades de la comunidad.

Siendo un referente regional en la implementación de la "Metodología Espiral" y el "Modelo de reconstrucción de memoria" para fortalecer comunidades y recopilar la historia de nuestro país usando herramientas del arte y las soluciones digitales.

NUESTRA MISIÓN

Inspira a través del arte a transformar los entornos desde los intereses y búsquedas de las personas y las comunidades, creemos en el potencial de cambio que tiene cada individuo para aportar su talento en la construcción de paz en Colombia y el mundo.

NUESTROS VALORES

Empatía, creatividad, horizontalidad y diversidad.

NUESTRO TRABAJO

Arte+ realiza su trabajo en comunidad, actuamos en la zona centro del país y de ahí nos extendemos a diferentes partes del territorio colombiano, co-creando proyectos innovadores y sustentables para el cambio local. Los proyectos que arte+ lleva a cabo están alineados con nuestros 5 ODS:



¿QUÉ HACEMOS?

Las comunidades vulnerables son invisibilizadas y revictimizadas, mucho más ahora en tiempos de la pandemia Covid-19; con más de 5 años de experiencia diseñando y desarrollando metodologías y herramientas artísticas para la construcción de paz, entendemos el valioso aporte que nos brinda el arte como catalizador social abriendo posibilidades de hacer catarsis colectiva, visibilizando las problemáticas, buscando soluciones y construyendo conocimiento circular, es decir desde y con las comunidades. Para el desarrollo de transformaciones locales agenciamos las diferencias en una relación entre pares, lo que facilita la confianza, el desarrollo de habilidades y el trabajo en equipo.

Círculo dorado:



ESTRATEGIA

Contamos con diferentes proyectos que hacen parte de tres programas donde usamos el arte para el fortalecimiento de las comunidades. Nuestros programas son: **ARTE+PAZ:** tiene como objetivo aportar a la construcción de una paz estable y duradera por medio de metodologías y herramientas para la defensa de los Derechos Humanos y la reconstrucción de la memoria histórica con comunidades afectadas por el conflicto armado; **ARTE+PARTICIPACIÓN:** busca fomentar la participación ciudadana y contribuir al empoderamiento de comunidades; **ARTE+TECNOLOGÍA:** usamos la innovación tecnológica para generar puentes de comunicación, visibilizando masivamente las iniciativas de las comunidades; en principio, desarrollamos una radio digital, libre y de bajo costo, de la mano de mensajito.mx ([enlace](#)) y Radio MasterPeace ([enlace](#)).

Conoce nuestro portafolio de proyectos, servicios y productos comunitarios ([enlace](#)). Nuestra metodología "Espiral" empodera y genera comunidades autónomas y participativas, creando conocimiento circular, un método para la construcción colectiva de conocimiento que adquiere relevancia a partir de la participación directa de todos los miembros de una comunidad que aportan sus saberes horizontalmente. Continuaremos fortaleciendo nuestras alianzas para lograr un mayor impacto, somos representantes del club MasterPeace Colombia - Bogotá, desde hace 4 años contamos con el apoyo y respaldo institucional de MasterPeace Foundation ([enlace](#)) para trabajar por la construcción de paz a través del arte. Co-creamos iniciativas con nuevos socios como IWGIA ([enlace](#)), Universidad Misak ALA KUSREIK YA ([enlace](#)), RUBICA ([enlace](#)) y AIESEC ([enlace](#)).



El año 2020 se siente curiosamente como una especie de "año de cosecha" para nosotros. Aunque muchos eventos y actividades de la comunidad tuvieron que ser cancelados o pospuestos, usamos los desafíos impuestos por la pandemia del Covid-19 para crecer en nuestras competencias digitales y organizamos múltiples webinars en cumplimiento de las metas trazadas. Participamos en otros espacios como el Stress Free Summer Festival junto a MasterPeace Global y Peace Revolution ([enlace](#)) y celebramos el Día Internacional de la Paz (IDP, 21 de septiembre) en equipo con nuestros socios de MasterPeace Colombia ([enlace](#)).

2020 EN NUMEROS

1	PAÍS	10	PROYECTOS LOCALES
1	CLUB MASTERPEACE	2.739	PARTICIPANTES DIRECTOS
		+27.390	PARTICIPANTES INDIRECTOS
		+87.700.000	ALCANCE EN REDES
1	COMUNIDAD ESPIRAL		
17	MIEMBROS NUEVOS		
1	MIEMBRO MENOS	120M	FONDOS ORGANIZACIONALES

NUESTRO EQUIPO GESTOR



Marilyn



Iván



Manuela



Simón



Sonia

Arte+ es una fundación que a través de la investigación y la creación, desarrolla metodologías de intervención social para el fortalecimiento de comunidades que logren la capacidad de autogestionarse de forma horizontal.

El equipo gestor sistematiza las experiencias de implementación donde se utiliza la metodología Espiral y el conocimiento circular; y realiza formación pedagógica a organizaciones para el uso de esta metodología.





COMUNIDAD ESPIRAL

Creando paz.
Juntos!



Un grupo de personas que trabaja de manera horizontal, diseñando y creando iniciativas sociales.

Fueron participantes del proyecto Dance For Healing (2019-2020) que implementó la Metodología Espiral, **replicándola a otras comunidades** ([Enlace](#)). Finalizado el proyecto crearon un equipo de trabajo para multiplicar los esfuerzos en la construcción de paz. Además, constituyen la oficina de MasterPeace Bogotá y Arte+.



Zulma



Wilder



Yajaira



Sandy



Nemésio



Verónica



Angely



Melissa



Karen



Nathaly



Stefany

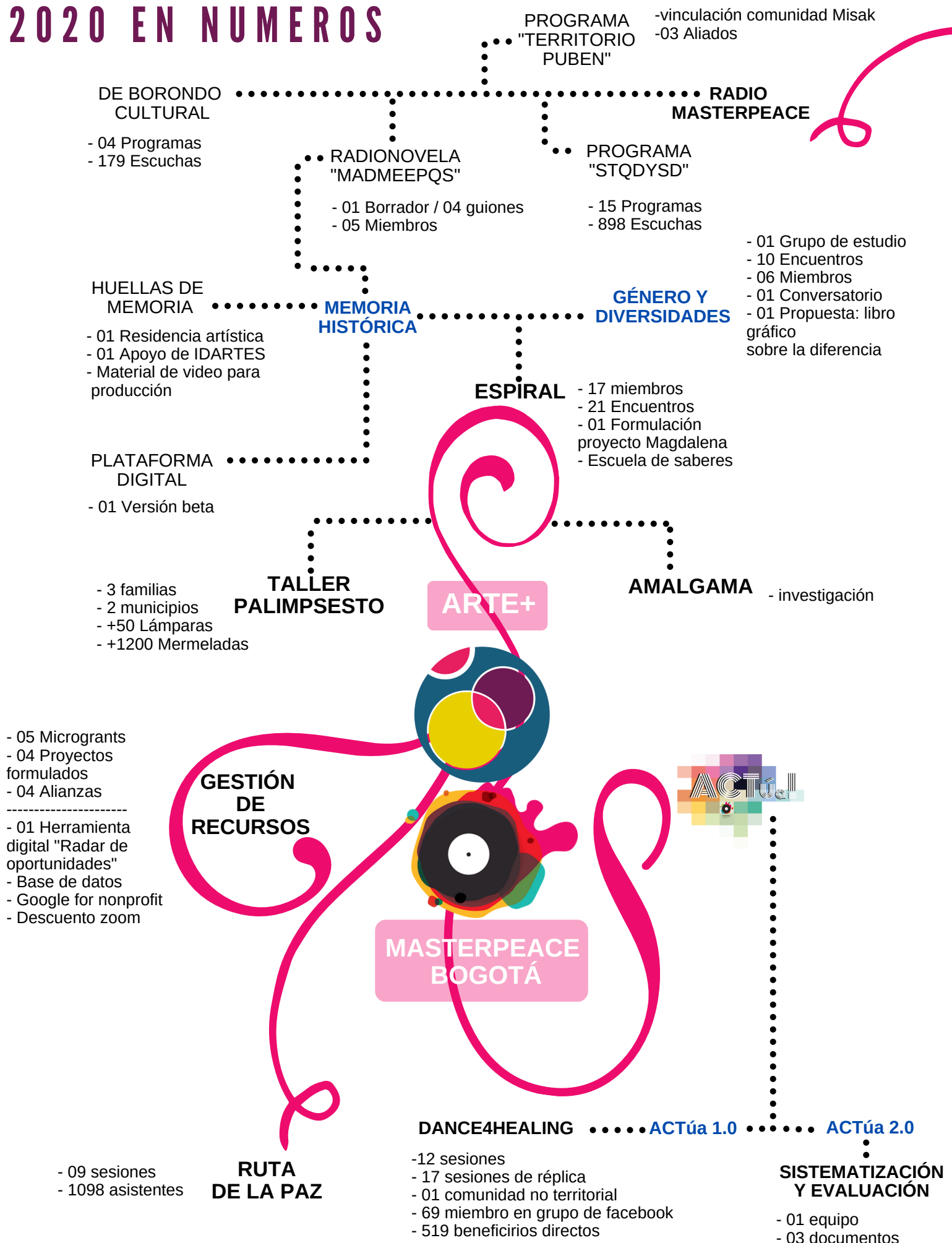


Luis Alberto



Luz

2020 EN NUMEROS



PROGRAMAS Y PROYECTOS

Arte+ desarrolla espacios y aporta a iniciativas para trabajar en comunidad, cocreando proyectos desde tres programas:



arte+
PAZ

HUELLAS DE MEMORIA

arte+
PARTICIPACIÓN

**ESPIRAL
DANCE4HEALING
PALIMPSESTO
AMALGAMA**

arte+
TECNOLOGÍA

RADIO DIGITAL

DESTACADOS!



METODOLOGÍA ESPIRAL

La Metodología Espiral fue desarrollada para la creación de iniciativas de paz y busca generar espacios democráticos, horizontales, participativos y eficientes cuyo objetivo es que las personas puedan reconstruir comunidad y adquirir herramientas provenientes de la música, la literatura, la danza, el teatro, las artes plásticas y el cine, que les permitan empoderarse y trabajar activamente en mejorar su bienestar personal (emocional y físico) sin reproducir comportamientos generadores de conflictos violentos. La ME fué creada por Simón Martínez y el equipo gestor, ha tenido la primera implementación con 22 participantes del proyecto "Dance For

Healing" y actualmente esta siendo sistematizada. Esta metodología puede ser utilizada para la creación de redes de apoyo, el fomento del liderazgo, la resolución de conflictos, procesos terapéuticos de reparación y el fortalecimiento de estructuras organizativas.

AMALGAMA

Desarrolla estrategias para instalar en los imaginarios de las comunidades la consciencia del privilegio que implica habitar en regiones que, a pesar de las condiciones globales, conservan buena parte de su riqueza biótica y su biodiversidad.

Se realizó la fase inicial de un inventario de los recursos de la vereda el Chilcal apoyados en las disciplinas científicas desde la perspectiva del uso y la relación simbólica, generando en la comunidad una consciencia de la responsabilidad que dichos privilegios suponen y la apropiación del territorio, 02 encuentros con 2 familias y 60 visitantes.



TALLER PALIMPSESTO

A través de iniciativas de Investigación – Creación y por medio de procesos culturales y artísticos, se genera apoyo comunitario para las poblaciones Campesinas. Durante el año 2020 se aportó al trabajo de tres familias, quienes han producido y gestionado nuevos ingresos, gracias a la venta de productos (más de 50 lámparas y 1.200 mermeladas) y a la gestión realizada.



DESTACADOS MASTERPEACE



DANCE4HEALING

Dance For Healing tiene como objetivo generar iniciativas de paz por medio de la creación de espacios democráticos, horizontales, participativos y eficientes utilizando las herramientas provenientes de la danza para lo cual usamos la Metodología Espiral diseñada por Simón Martínez y el equipo gestor.

Durante 8 meses compartimos 12 espacios liderados inicialmente por el equipo gestor, gradualmente ese liderazgo fue llevado por los 22 participantes del proyecto, quienes durante el último mes replicaron 17 sesiones abiertas y virtuales con 489 personas.

Dance for Healing se basa en la teoría de que para construir relaciones humanas no violentas que fomenten ambientes de paz es necesario profundizar la conciencia del cuerpo, sus sensaciones, emociones, reacciones, recuerdos y pensamientos.

LOGROS

- La creación y fundación de un grupo comunitario sólido capaz de reconocer sus diferencias y trabajar a través de ellas para fortalecer sus relaciones y construir nuevos conocimientos significativos en cada reunión.
- Una comunidad digital de 70 personas "Creando Paz juntos" en Facebook group para comunicar iniciativas de paz.
- Incremento en las herramientas para el trabajo social creando 48 fichas técnicas que describen experiencias diseñadas y aplicadas.
- Sistematización del proyecto de investigación, desde el área del movimiento corporal y la creación de conocimiento circular.



DESTACADOS MASTERPEACE

#7billionstrong tiene como objetivo construir una campaña SPEAK-UP unificadora para inspirar a los 7 mil millones de personas a levantar la voz por un futuro inclusivo que funcione para todos.

Fuerte por los Objetivos Globales, esta campaña es una invitación global para todos, abierta a todas las organizaciones, artistas, instituciones, escuelas, comunidades, empresas e individuos para compartir sus voces, ambiciones y acciones para el logro pleno e inclusivo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.



MASTERPEACE
Creating peace.
Together.



LA RUTA DE LA PAZ es una campaña creada por los 4 clubes de MasterPeace Colombia, unidos en una misma celebración conmemorando el día de la paz durante el mes de septiembre con 9 talleres digitales y 1098 participantes

ALIANZA POR LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ: MASTERPEACE + RUBICA + AIESEC

Durante el segundo semestre constituimos un equipo de trabajo de las 3 organizaciones para diseñar proyectos de alto impacto con componentes metodológicos, digitales y con participación juvenil, creamos 4 proyectos para presentar 5 convocatorias de fondos internacionales.



DESTACADOS



RADIO MASTERPEACE es una estación de radio por internet que funciona como plataforma de comunicación, experimentación y difusión de la cultura de la paz, construida a partir del diálogo intercultural, la colaboración, la co-creación, la creatividad, el aprendizaje activo y el pensamiento crítico como principios rectores.

Se tenía que decir y se dijo!. es un programa de opinión producido desde una perspectiva latinoamericana, que aborda desde temas de actualidad y coyuntura, como temas relacionados con la cultura y la construcción de paz, a partir de un diálogo abierto, horizontal y crítico entre habitantes de varias ciudades de nuestra América.



De borondo cultural en un viernes social

Es una serie radiofónica de 4 episodios en los que hablamos de la diversidad cultural de Cali a través de la fiesta como un espacio colectivo de cohesión social para la creación en cine, música, arte y danza caleños que manifiestan la identidad de la llamada “Sucursal del cielo”. con el apoyo de la Secretria de Cultura de Cali.

Un proyecto conjunto entre MasterPeace México, MasterPeace Cali y MasterPeace Bogotá, construido como un espacio de intercambio, aprendizaje y experimentación. Realizamos 19 programas y tuvimos 1077 escuchas.



CAMINANDO EL TERRITORIO PUBEN

Documentamos la vulneración de los derechos colectivos de la comunidad indígena Misak en un podcast y 4 programas radiales, en alianza con ALA KUSREIK YA Universidad Misak y el Resguardo de Guambia Cauca con el apoyo de International Work Group for Indigenous Affairs (IWGIA). El lanzamiento se realizará en julio 2021

DESTACADOS MASTERPEACE

¡ACTúa! EN COLOMBIA 2.0

COLOMBIA: BARRANQUILLA - BOGOTÁ - CALI - MEDELLIN

¡ACTúa! 2.0 se basa en las exitosas metodologías creadas en las cuatro ciudades (4PeaceFest de Medellín, Dance4Healing de Bogotá, ARTucation en derechos humanos, "El derecho al derecho" de Cali, Barrios de paz / Peace Neighborhoods de Barranquilla).

Durante el segundo semestre del 2020 y el primer semestre del 2021, las cuatro ciudades estarán implementando aprendizajes y metodologías de las otras tres ciudades, en paralelo, creciendo en sostenibilidad al estandarizar procesos y empoderar a otras Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC), mientras se enfoca en involucrar a la comunidad (enfoque en la juventud) en el proceso de paz.



Artists
Creating
Together



HUELLAS DE MEMORIA

"Construyendo memoria histórica con el movimiento corporal"



A partir del proyecto Dance For Healing se identificó la necesidad de la población víctima del conflicto armado de generar una estrategia de comunicación digital para dar a conocer sus historias de vida tanto a nivel nacional como internacional. Con el objetivo de aportar a la consciencia social sobre el conflicto, construir memoria histórica y aportar a la construcción de paz con la esperanza de la no repetición.

Tenemos un equipo de trabajo de 9 personas desarrollando el laboratorio de videodanza "Expresario".

Observa aquí los borradores:



RETROALIMENTACIONES

En este camino de trabajo conjunto hemos podido apoyarnos en la construcción del conocimiento circular, en diferentes espacios compartimos a través del diálogo, del cuerpo, del juego, del arte y en la compañía que hemos podido ser los unos para los otros, aprendemos continuamente y avanzamos como equipo para aportar a la paz de nuestro país, porque a través de la historia se puede cambiar el futuro.

"He aprendido a utilizar la tecnología"

Nemesio Oquendo

"En la experiencia de trabajo con Arte+ tuve la oportunidad de crecer y buscar otras maneras para estar y relacionarme con los otros. Fue un trabajo de deconstrucción individual en pro de la construcción común y de reconocimiento del conocimiento e inteligencia del otro. La oportunidad de imaginar, soñar y caminar dentro de un propósito trascendente en libertad, independencia y autonomía."

Manu Jara

" La experiencia para mi ha sido encontrar un espacio de reflexión y de escucha intensiva a otros puntos de vista. Puedo decir que ha sido una muerte del ego y una aceptación a la diferencia y otros paradigmas que me permitieron desaprender y aprender nuevas cosas muy útiles en mi labor profesional y en mi área personal."

Melissa Vazques

"Aprendí procesos históricos, propuestas de trabajo en comunidad y la importancia de lo multidisciplinar en procesos de integración social."

Wilder Soler

OPERACIONES CELEBRADAS CON LOS SOCIOS Y CON LOS ADMINISTRADORES

Por los proyectos ejecutados se generaron las siguientes operaciones financieras a:

1. Simon Martínez -\$23.095.468-Director General

ACONTECIMIENTOS ACAECIDOS DESPUÉS DEL EJERCICIO

Desde el 31 de diciembre de 2020 a la fecha de emisión de este informe no se han presentado eventos que afecten los resultados del ejercicio o la posición financiera reflejada en los estados financieros.

EVOLUCIÓN PREVISIBLE DE LA ESAL

Daremos continuidad al desarrollo del fortalecimiento de la comunidad creada, buscando que la misma pueda desarrollar sus propias herramientas ahora que cuenta con las experiencias necesarias para entender y valorar sus capacidades individuales y colectivas.

Esperamos hacer mas fuertes las relaciones con nuestros aliados internacionales, para darle mas visibilidad al proyecto y para poder conseguir mas financiamiento para seguir desarrollándolo.

DECLARACIÓN SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL

La fundación está dando cabal cumplimiento a la Ley 603 del año 2000 y a las normas legales vigentes con relación a los derechos de autor y propiedad intelectual.

MIRANDO HACIA EL FUTURO

Para este 2021 que recién llega, cargado de esperanza de que podremos salir de este momento difícil como especie y sabiendo que se viene un tiempo de reconstrucción económica y cultural, debemos estar preparados porque nuestra inventiva y creatividad serán el sello.

Esperamos establecer nuevas relaciones con México donde tenemos proyectado generar proyectos culturales relacionados con el trabajo de colectivos de jóvenes y proyectos artísticos; lanzaremos nuestra plataforma digital de memoria histórica y su metodología de trabajo con la cual proyectamos realizar 2 pilotos aportando a la construcción de una verdad histórica que aporte al fortalecimiento de una paz agonizante en nuestro país; entregaremos la galería de videodanza y memoria; abriremos los primeros programas de nuestra emisora interamericana, lanzando nuestra radionovela "Mas allá del miedo esta el país que soñamos" e implementar el tercer año de Dance For Healing.

Cerramos con la ilusión de escribir el proximo año dando cuenta de un año aún mejor que este, dónde nuestro compromiso con la construcción y fortalecimiento de comunidades locales autónomas, horizontales y circulares, genere resultados que aporten tanto como sea posible a una cultura de paz. También esperamos que el trabajo realizado nos permita posicionarnos cada vez más.



SIMON MARTINEZ ABADÍA

SÚMATE Y
HAGÁMOSLO MEJOR
DE LO QUE ES
AHORA!

ESCRÍBENOS A
INFO@SOMOSARTEMAS.COM

